الكوكب الدري في قراءة
ابي عمرو البصري

محمد المتولي

الكوكب الدري في قراءة الامام أبي عمرو البصري،
نظم متولي، محمد بن أحمد ـ ١٣١٣هـ. كتب في
القرن الرابع عشر الهجري تقديرا،

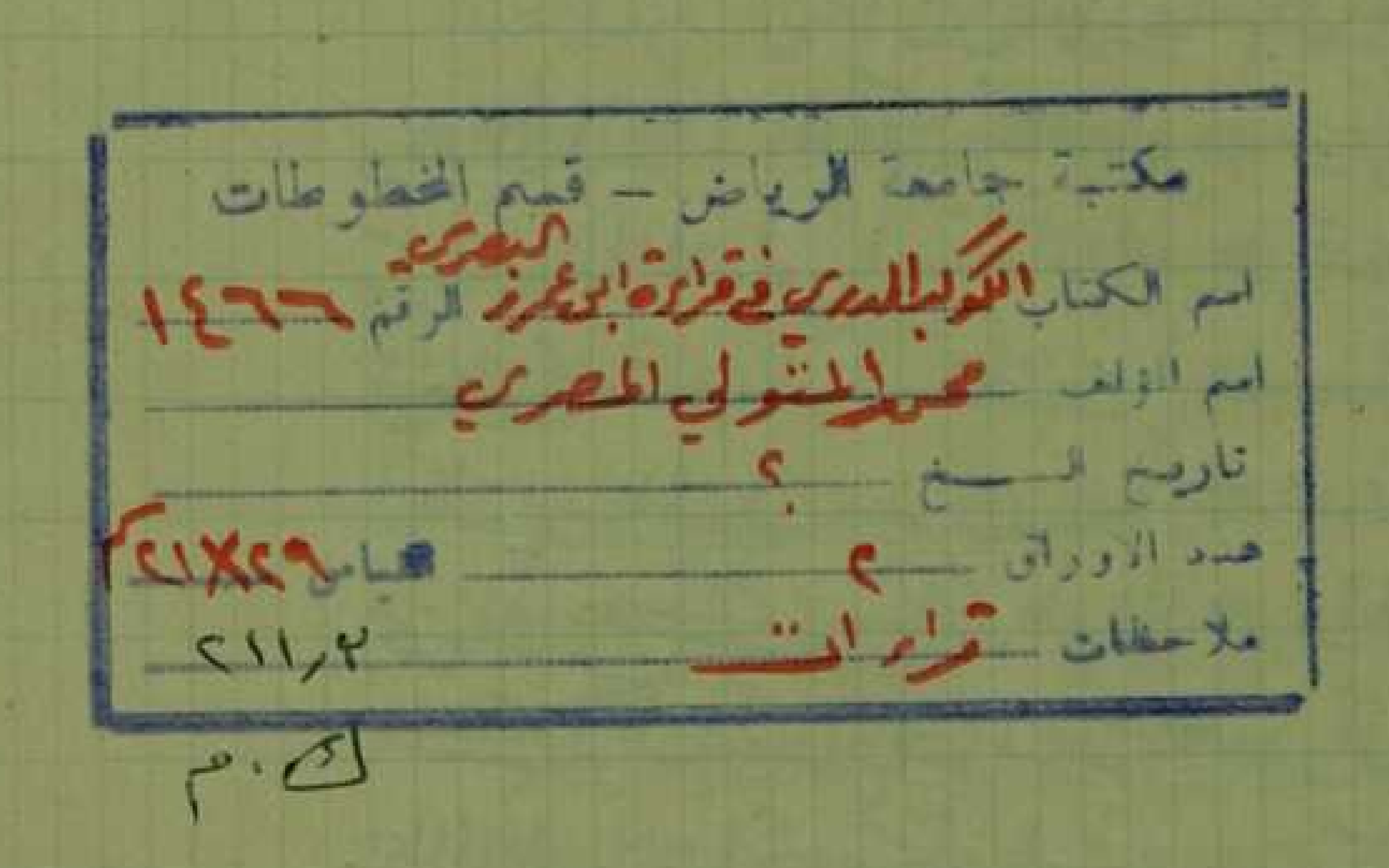
صفحة واحدة ٣٠ س ٥ر٢٨x٢١سم

نسخة حسنة، ناقصة الآخر، خطها نسخ حسن، تليها
الصفحة الأخيرة من توضيح المقام في الوقف على الهمز
لحمزة وهشام.

الأعلام ٦: ٢٤٦ هدية العارفين ٢: ٢٩٤

١ـ القر[illegible]ءات، القرآن الكريم ـ علومه
أ ـ الناظم ب ـ تاريخ النسخ.

الكوكب الدرى فى قراءة الامام ابى عمرو البصرى
تاليف المقرى العلامة والعمدة
الفهامة الشيخ محمد المتولى
المصرى رحمه الله تعالى
ونفعنا به
امين



مكتبة الصنيع

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد ربي منزل الكتاب * هدى وذكرى لاولي الالباب

مصليا مسلما تسليما * على النبي واله تعظيما

وبعد هذا النظم فيما عن ابي * عمرو اتى لنا بحرز الشاطبي

وقد روى يحيى اليزيدي عنه * وارتشف الدوري وسوس عنه

فان لحفص خالفوا ذكرت لا * ان وافقوا الشهرة الذي ستلا

سميته بالكوكب الدري * يسفر عن قراءة البصري

والله اسأل صلاح الشان * وان يكون نافع الاخوان

بجاه المصطفى نبينا * فانه الوسيلة العظمى لنا

باب الادغام الكبير

وها الادغام الكبير بانتقى * وعن ابي شعيب السوسي التي

يكون فيما التقيا رسما الذي * تماثل قرب تجانس بدا

في كلمة مثل مناسككم وما * سلككم وادغم له وعمما

في كلمتين والمنون معا * مشدد وتا الضمير فامنعا

يحزنك كفره باظهار تلا * واختلفوا في الجزم ان تماثلا

كذاك في واو هو المضموم ها * وال لوط جئت شيئا كاف ها

كاللائي والقاف بكاف ادغمت * بكلمة ان بعد تحريك اتت

وبعد كاف ميم جمع حصلا * والخلف في طلقكن نقلا

والقاف في الكاف وهي في القاف * محرك بكلمتين ادغمن

والراء في اللام وعكسه خلا * ان فتحا بعد مسكن فلا

لا قال ثم النون فيهما ادغم * بعد محرك سوى نحن علم



والدال في الصغير مع جيم وتا * شين وظا ضاد وثا ذال اتى

وذات فتح بعد ساكن منع * ادغمها في غير تاء فاستمع

والتاء في العشر وفي الطاء ولهم * خلف الزكاة ثم في التوراة ثم

ولثاء ان ذا سوى لؤت اتى * والثا بسين ذال شين ضاد تا

والذال في سين وصاد ادغمت * والجيم في تعرج شطاه ثبت

وفي يعذب من يشاء جزم عن * ذى العرش في سبيلا الادغام عن

لبعض شان والنفوس زوجت * وبالخلاف الراس شيبا وضعت

واسكن الميم عند الباء * بعد محرك مع الاخفاء

واشممن ورمه واهملا * في غير با والميم معهما كلا

وحرف

وفي احرف وجهان مع عشرة اتت * فخمس كما في من يشاء تاملا

وسبع لواو ثلثي مسكنا كذا * مشما وروم عند قصرك حصلا

جزاء قبيل الظالمين وانما * جزاؤها عند العقود تنزلا

وحرف ارطه الحشر شورى مع الزمر * وابناؤ في الانعام مع طلة تلا

ومع شركؤا شورى الذي بعد ضيكم * كذا الشفعاؤ دوم نشؤهود والبلا

بنبئ دخان مع دعائي بغافر * وفيظ وتحت الرعد قل صعفؤا انجلا

كذا علموؤ في ظلة مع فاطر * وقل برآؤ والهمز الاول سهلا

وان اولياؤه سهلن وابدلن * بمضمومه والمد والقصر فيكلا

وفي كلها تا في ثلاثة هاته * وكل جزء قل مع ثلاثة اولا

ومن نبائ الانعام بالمد بدلا * فمكسور باء اسكن دم وبالروم سهلا

لكل امرئ من شاطئ الواد مثله * وتلقائي نفسي قل تسع مجملا

فخمس قياس ثم اربعة ببا * بالاسكان ثلث رم مع القصر تعدلا

كمن في كتاب ذو مع مومن ورا * ئ شورى ومن انائ طرالذي اعتلا

ومع اوجه الفصول تات جميعها * بسبع تلي عشرين وجها تجملا

وايناي النحل عند تحقيق اول * وتسهيله تسع وتسع تكملا

والان ان تنقله مبدلا امددن * وقصر وعند السكت فامدد مطولا

وتسهيله يأتي بنقل وسكتة * وسم بحال النقل فاقصر وطولا

وفي قل انتم عند نقلك اولا * ففي الثاني لا تحقيق والخمس اعملا

وبالعشر في قل اؤنبئكم فقف * لثالثه سهل وبالياء ابدلا

وهذين قل ان كنت حققت ثانيا * كذا ان تسهله بسكت كذا انبلا

وتحقيق ثان دع باوجه اخبرة * بنقل وفي ذى نحو لافرق يا فلا

ففيه بتلك العشر قف وهشامهم * يوافقه فيما تطرف مسهلا

وعند جزا كهف كشورى وقد مضى * وعن حمزة فامدده واقصر مسهلا

وان حرف مد قبل همز مسهل * ففي مده كل على اصله تلا

وتم بعون الله نظمي حسبما * تلقيته عن يا قرانا مسلسلا

عن الكوكب الدري النظامي شيخنا * واستاذنا اعني الرضا احمد الملا

واحمد ربي مع صلاتي مسلما * على المصطفى النور المبين ومن تلا

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

والحمد لله رب العالمين امين

والله تعالى اعلم بالصواب